

АННОТАЦИЯ

к дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе «Дизайн оформление. Как среда влияет на творческий процесс»

Направленность программы: техническая.

Цель программы – создание условий для развития творческого и научно-технического потенциала обучающихся, профессионального самоопределения, формирования устойчивого интереса к исследовательской, изобретательской деятельности посредством освоения начальных знаний и навыков в области проектирования, моделирования и эксплуатации инженерно - технического оборудования по направлениям деятельности мобильного технопарка.

Возраст обучающихся: 12-17 лет

Уровень программы: ознакомительный

Срок реализации программы:

1) 72 часа в течении 1 года (6 недель) для учащихся 1 года обучения в МО Тимашевский район (25.09-07.10.2023, 18.12-30.12.2023, 18.03-30.03.2024)

2) 72 часа в течении 1 года (6 недель) для учащихся 2 года обучения в МО Кореновский район (23.10-03.11.2023, 22.01-03.02.2024, 15.04-27.04.2024)

3) 72 часа в течении 1 года (6 недель) для учащихся 1 года обучения в МО Щербиновский район (20.11-02.12.2023, 19.02-02.03.2024, 13.05-25.05.2024)

Форма обучения: очная.

Режим занятий: занятия проводятся 6 раз в неделю по 2 часа, согласно СанПиН 2.4.4.3172-14 продолжительность занятия (академический час) не превышает 45 минут, перерыв для отдыха 10 минут.

Виды занятий: лекции, практические занятия, мастер-классы, соревнования, выполнение самостоятельной работы, создание и презентация проектов.

Автор-составитель: педагог дополнительного образования Богданова Светлана Валерьевна

Краткое содержание программы:

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа объединения «Промышленный дизайн» «Дизайн оформление. Как среда влияет на творческий процесс» реализуется мобильным технопарком «Кванториум» очно на базе ГБУ ДО КК ЦДЮТТ «Кванториум» г. Краснодара, составлена учетом нормативно-правовых документов, с использованием учебно-методической и дополнительной (специальной) литературы по с учетом возрастных особенностей детей и имеет техническую направленность.

Программа помогает обучающимся понять, что дизайн и их окружающая среда - не что-то отдельное, а взаимосвязанные и взаимопроникающие вещи.

Дизайн – в первую очередь, предмет формирующий пространство. И понимание процессов этого формирования определяет качество выполняемой работы.

Специалист данного направления – дизайнер – должен иметь пространственное мышление, воображение, художественный вкус, а также понимать процесс пользования и проектирования предметов, процессов и среды. Все эти навыки формируются в течение дальнейшего профильного обучения. Но, несмотря на то, что данная программа имеет ознакомительный уровень, она даёт возможность осознать важность дизайнерской деятельности для каждого и увидеть векторы развития и формирования перечисленных навыков, а также применить на практике знания вне зависимости от исходного опыта.

Задача выявления и дальнейшего сопровождения одаренных в инженерных науках детей стоит перед сетью детских технопарков «Кванториум», развернутых по всей стране. Данная программа будет реализовываться в условиях этой сети в Краснодарском крае.

Планируемые результаты:

Предметные результаты:

- применять на практике методики генерирования идей;
- методы дизайн-анализа и дизайн-исследования;
- понимать особенности формообразования;

- освоить навык самостоятельного поиска информации в предложенном перечне информационных ресурсов и онлайн-платформ, а также на специализированных сайтах и форумах;
- практика самостоятельного анализа и оптимизации собственной деятельности;
- получать представления о влиянии цвета на восприятие формы объектов дизайна;
- применять навыки формообразования, использования объемов в дизайне (макеты из бумаги, картона);
- описывать технологическое решение с помощью текста, рисунков, графического изображения (пространство листа, презентация в «Power Point»);
- владеть научной терминологией, ключевыми понятиями, методами и приёмами проектирования, моделирования, макетирования, прототипирования в области промышленного (индустриального) дизайна.

Личностные результаты:

- уметь преодолевать трудности и доводить проект до конца, сохранять мотивацию к работе до получения результата;
- уметь работать в команде, понимать других учащихся;
- технологизировать свой опыт, представлять на основе ретроспективного анализа и унификации деятельности в виде инструкции или технологической карты.
- формировать навык формо- и цветовосприятия для создания гармоничных идей.

Метапредметные результаты:

- умение в сотрудничестве ставить новые учебные задачи;
- иметь мотивацию к учёбе и творческому развитию;
- умение оценивать получающийся творческий продукт и соотносить его с изначальным замыслом, выполнять по необходимости коррекции либо продукта, либо замысла;
- умение планировать последовательность шагов алгоритма для достижения цели;
- умение осваивать способы решения проблем творческого характера в жизненных ситуациях.

Старший методист



Н.А.Кочубей